



Lietuvos Pramoginių Šokių Asociacija
Lithuanian Ballroom Dance Association

Hobi Porų ir Solo taisyklės

Lietuvos Pramoginių Šokių Asociacijos (LPŠA) misija – populiarinti socialinius šokius, rengiant šokių vakarus, atviras šokių varžybas ir atvirus Lietuvos čempionatus. Rekomenduojame Hobi varžybas rengti atskirai nuo šokėjų – sportininkų ir profesionalų varžybų. LPŠA prieš šokių sezono pradžią sudaro varžybų tvarkaraštį, į kurį įtraukia LPŠA ir kitų organizacijų (jeigu jos pateikia savo numatomų varžybų kalendorių) organizuojamas varžybas.

1. Bendrosios taisyklės

Hobi šokėjas yra tas, kuris užsiima šokiais ir dalyvauja varžybose išskirtinai savo pramogai. Hobi šokėjas nedalyvauja šokėjų - sportininkų ar profesionalų varžybose, kurias rengia Pasaulinė šokių taryba (WDC, WDC AL), LPŠA ar kitos šokių organizacijos (WDSF, LSSF). Hobi šokėjas negali užsiimti šokių mokymu (dirbti už atlygį arba be jo šokių mokytoju).

Hobi varžybos rengiamos poroms ir pavieniams šokėjams - Solo. Varžybų dalyviai skirstomi pagal amžiaus grupes ir lygius (šokamų figūrų sudėtingumą).

2. Porų taisyklės

2.1. Amžiaus grupės:

- Jaunimas 17-18 m.
- Suaugusieji I 19-24 m.
- Suaugusieji II 25-34 m.
- Senjorai I 35-44 m.
- Senjorai II 45-54 m.
- Senjorai III 55 m. ir vyresni

Priklausomybė amžiaus grupei nustatoma pagal vyresniojo partnerio gimimo metus jaunimo ir suaugusių I amžiaus grupėse ir pagal jaunesniojo partnerio gimimo metus kitose amžiaus grupėse. Varžybose galima sujungti Suaugusiųjų I ir Suaugusiųjų II amžiaus grupes ir tada ši amžiaus grupė vadinama Suaugusieji. Taip pat galima jungti Senjorų I ir Senjorų II amžiaus grupes arba Senjorai II ir Senjorai III, tada šios amžiaus grupės vadinamos Senjorai I+II arba Senjorai II+III. Galima rengti varžybas prie Suaugusiųjų amžiaus grupės prijungiant jaunimą, tokiu atveju ši amžiaus grupė vadinama Suaugę plus Jaunimas (toks sujungimas negalimas Lietuvos čempionate).

2.2. Lygiai

- Naujokai (pirmą kartą dalyvaujantys šokių varžybose)
- Pradedantieji
- Bronza
- Sidabras
- Auksas

2.3 Šokami šokiai pagal lygius

- Naujokai varžosi 4 šokių varžybose (Lv, Kv, Č, R). Atskirai ST ir LA varžybos neorganizuojamos.
 - Pradedantieji varžosi 4 šokių varžybose (Lv, Kv, Č, R). Atskirai ST ir LA varžybos neorganizuojamos.
 - Bronza. Atskirai rengiamos ST ir LA varžybos. ST šokiai: Lv, T, Kv. LA šokiai Č, R, J.
 - Sidabras. Atskirai rengiamos ST ir LA varžybos. ST šokiai: Lv, T, Vv, Kv. LA šokiai Č, S, R, J.
 - Auksas. Atskirai rengiamos ST ir LA varžybos. ST šokiai: Lv, T, Vv, Kv. LA šokiai Č, S, R, J.
- Galima organizuoti Bronza 6 šokių varžybas, Sidabras ir Auksas 8 šokių varžybas.

2.4. Šokamos figūros

- visuose lygiuose draudžiami pakėlimai (kai abi kojos nesiekia žemės)
- figūrų apribojimai pateikti priede Nr.1

2.5. Apranga

- konkursinė apranga leidžiama Sidabro ir Aukso lygyje;
- kituose lygiuose, konkursinė apranga, metalizuoti ar cekiniais dengti audiniai, kristalai, plunksnos, perlai ar kitokie blizgučiai neleidžiami.

2.6. Lygio suteikimas

Kokiame lygyje pora pradeda dalyvauti varžybose sprendžia šokių mokytojas. Perėjimas iš lygio vykdomas pagal surinktus reitingo taškus. Reitingo skaičiavimo lentelė ir taisyklės pateiktos priede Nr.2. Naujokų lygyje dalyvauja šokėjai šokantys pirmą kartą varžybose.

2.7. Perėjimas iš šokėjų – sportininkų į Hobi.

Bet kuris šokėjas – sportininkas, dalyvavęs bent vienoje sportinėse varžybose, gali pereiti į Hobi tik praėjus 1 metams nuo paskutinio pasirodymo sportinėse varžybose. Į kurį lygį pereina šokėjas – sportininkas sprendžia šokių mokytojas. Pradėjus šokti Hobi varžybose tokiam šokėjui taikomi tokie patys perėjimo iš vieno lygio į kitą reikalavimai, kaip ir kitiems Hobi šokėjams.

3. Solo taisyklės

3.1 Amžiaus grupės

- Jaunimas 17-18 metų
- A 19-34 metai
- B 35-44 metai
- C 45 + metai

3.2 Lygiai

- Naujokai (pirmą kartą dalyvaujantys šokių varžybose)
- Pradedantieji
- Bronza
- Sidabras
- Auksas

3.3. Šokiai šokami pagal lygius

Lygiai	Lotynų Amerikos Šokiai	Karibų Šokiai
Naujokai	Č, R	Salsa, Bačiata
Pradedantieji	Č, R	Salsa, Bačiata
Bronza	Č, R	Salsa, Bačiata
Sidabras	Č, S, R	Salsa, Merengė, Bačiata
Auksas	Č, S, R, J	Salsa, Merengė, Bačiata

3.4. Šokamos figūros

Solo šokėjams netaikomi figūrų apribojimai.

3.5 Apranga

Konkursinė apranga, metalizuoti ar cekiniais dengti audiniai, kristalai, plunksnos, perlai ar kitokiai blizgučiai leidžiami Sidabro ir Aukso lygyje.

3.6 Lygio suteikimas

Kokiame lygyje šokėjas pradeda dalyvauti varžybose sprendžia šokių mokytojas. Perėjimas iš vieno į kitą lygį vykdomas pagal surinktus reitingo taškus. Reitingo skaičiavimo lentelė ir taisyklės pateiktos priede Nr.2.

3.7 Perėjimas iš šokėjų – sportininkų į Hobi Solo.

Bet kuris šokėjas – sportininkas, dalyvavęs bent vienoje sportinėse varžybose, gali pereiti į Hobi Solo tik praėjus 2 metams nuo paskutinio pasirodymo sportinėse varžybose. Į kurį lygį pereina šokėjas – sportininkas sprendžia šokių mokytojas. Pradėjus šokti Hobi Solo varžybose, tokiam šokėjui taikomi tokie patys perėjimo iš vieno į kitą lygį reikalavimai, kaip ir kitiems Solo šokėjams.

4. Teisėjavimas

Varžybose gali teisėjauti tik WDC terptautinės teisėjų licencijas turintys teisėjai. Išimties tvarka gali būti leidžiama teisėjauti kitų organizacijų (WDSF) išduotas teisėjų licencijas turintiems teisėjams. Tokiu atveju reikalingas LPŠA Prezidiumo pritarimas pakviesti ne WDC teisėjus teisėjauti varžybose. Varžybų organizatorius prieš 30 dienų turi pateikti ne WDC teisėjų sąrašą ir prašymą leisti jiems teisėjauti. Negavus LPŠA Prezidiumo leidimo, kitų organizacijų teisėjams teisėjauti neleidžiama.

Vertinimo kriterijai yra tokie patys kaip šokėjų - sportininkų varžybose. Varžybų teisėjams taikomi tie patys teisėjų etikos ir darbo tvarkos reikalavimai kaip šokėjų - sportininkų varžybose.

5. Varžybų eiga ir tvarka

Hobi Porų ir Solo varžybos rengiamos laikantis WDC nustatytų varžybų taisyklių.

LĒTAS VALSAS

1. Closed changes	- uždari pakaitiniai žingsniai(uždari žingsniai)
2. Natural turn	- dešinysis posūkis
3. Reverse turn	- kairysis posūkis
4. Natural spin turn	- dešinysis sukinys
5. Whisk	- šluotelė
6. Chasse from PP	- šasė iš promenados padėties

7. Closed impetus	- uždarasis impetus
8. Hesitation change	- uždelstasis pakaitinis žingsnis(uždeltasis žingsnis)
9. Outside change	- išorinis pakaitinis žingsnis
10. Reverse corte	- kairysis grįžimas (korte)
11. Back whisk	- atbulinė šluotelė
12. Basic weave	- pagrindinis audimas (pynimas)
13. Double reverse spin	- dvigubas kairysis sukinys
14. Reverse pivot	-kairioji ašis
15. 15. Backward lock	- žingsnis atgal kryžiuojant
16. Progressive chasse to R	- progresyvusis šasė dešinėn

18. Weave from PP	- audimas (pynimas) iš promenados padėties
19. Closed telemark	- uždarasis telemarkas
20. Open telemark and cross hesitation	- atvirasis telemarkas ir uždelstas kryžiavimas
21. Open telemark and wing	- atvirasis telemarkas ir sparnas
22. Open impetus and cross hesitation	- atvirasis impetus ir uždelstas kryžiavimas
23. Open impetus and wing	- atvirasis impetus ir sparnas
24. Outside spin	- išorinis sukinys
25. Turning lock	- kryžiovimo žingsnis sukantis

26. Drag Hesitation	- uždelstasis vilkimas
27. Passing (Open) natural turn	- praeinantis (atvirasis) dešinysis posūkis
28. Quick Wing	- greitasis sparnas
29. Closed wing	- uždarasis sparnas
30. Turning lock to right	- kryžiovimo žingsnis sukantis dešinėn
31. Fallaway reverse and slip pivot	- kairysis nutolimas ir ašis slystant
32. Hover corte	- grįžimas (korte) sklandant
33. Fallaway whisk	- šluotelė nutolstant
34. Left whisk	- kairioji šluotelė
Pradedantieji	- 1-6 figūros
Bronza	- 1-16 figūros
Sidabras	- 1-25 figūros
Auksas	- 1-34 figūros

TANGO

1. Walk - ėjimas
2. Progressive side step - progresyvusis šoninis žingsnis
3. Progressive link - progresyvioji jungtis
4. Closed promenade - uždaroji promenada
5. Rock turn - siūbavimas pasisukant
6. Open reverse turn, lady outside - atvirasis kairysis posūkis, partnerė išorėje
7. Back corte - atbulinis grįžimas
8. Open reverse turn, lady in line - atvirasis kairysis posūkis, partnerė linijoje
9. Progressive side step reverse turn - progresyvusis šoninis žingsnis sukantis kairėn
10. Open promenade - atviroji promenada
11. Rock back on L.F. and R.F. - siūbavimas atgal kaire ir dešine koja
12. Natural twist turn - dešinysis tvisto posūkis
13. Natural promenade turn - dešinysis promenados posūkis

-
14. Promenade link - promenados jungtis
 15. Four step - keturi žingsniai
 16. Fallaway promenade - promenada nutolstant
 17. Back open promenade - atbulinė atviroji promenada
 18. Outside swivels - išoriniai sukučiai
 19. Reverse outside swivel - kairysis išorinis sukutis
 20. Four step change - keturi žingsniai keičiant
 21. Brush tap - brūkštelėjimas su treptelėjimu

-
22. Basic reverse turn - pagrindinis kairysis posūkis
 23. Mini five step - mini penki žingsniai
 24. Open telemark - atvirasis telemarkas
 25. Back whisk - atbulinė šluotelė
 26. Passing (Open) natural turn - praeinantis (atvirasis) dešinysis posūkis
 27. Fallaway four step - keturi žingsniai nutolstant
 28. The chase - medžioklė (vijimasis)
 29. Fallaway reverse and slip pivot - kairysis nutolimas ir ašis slystant
 30. Five step - penki žingsniai
 31. Reverse Pivot - kairioji ašis
 32. Outside Spin - išorinis sukinyš

Bronza - 1-13 figūros

Sidabras - 1-21 figūros

Auksas - 1-32 figūros

KVIKSTEPAS

- | | |
|---|--|
| 1. Quarter turn to R | - ketvirčio posūkis dešinėn |
| 2. Natural turn | - dešinysis posūkis |
| 3. Natural turn with hesitation | - dešinysis uždelstasis posūkis |
| 4. Natural pivot turn | - dešinysis ašies posūkis (dešinioji ašis) |
| 5. Natural spin turn | - dešinysis sukinys |
| 6. Progressive chasse | - progresyvusis šasė |
| 7. Chasse reverse turn | - kairysis šasė posūkis |
| 8. Forward lock step | - žingsnis pirmyn kryžiuojant |
| ----- | |
| 9. Backward lock step | - žingsnis atgal kryžiuojant |
| 10. Closed impetus | - uždarasis impetus |
| 11. Reverse pivot | - kairioji ašis |
| 12. Progressive chasse to R | - progresyvusis šasė dešinėn |
| 13. Tiple chasse to R | - svyruojantis šasė dešinėn |
| 14. Running finish | - pabaiga bėgant |
| 15. Natural turn and back lock | - dešinysis posūkis ir žingsnis atgal kryžiuojant |
| 16. Double reverse spin | - dvigubas kairysis sukinys |
| ----- | |
| 17. Quick open reverse | - greitas atvirasis kairysis posūkis |
| 18. Fishtail | - žuvies uodega |
| 19. Running right turn | - dešinysis posūkis bėgant |
| 20. Four quick run | - keturi greiti bėgimai |
| 21. V.6 | - V.6 |
| 22. Closed telemark | - uždarasis telemarkas |
| ----- | |
| 23. Open impetus | - atvirasis impetus |
| 24. Outside spin | - išorinis sukinys |
| 25. Passing (Open) natural turn | - praeinantis (atvirasis) dešinysis posūkis |
| 26. Curved feather | - (iš)lenkta plunksna |
| 27. Cross swivel | - sukutis kryžiuojant |
| 28. Six quick run | - šeši greiti bėgimai |
| 29. Rumba cross | - rumbos žingsniai kryžiuojant |
| 30. Topsy to R and L | - tipsi dešinėn ir kairėn |
| 31. Hover corte | - grįžimas (korte) sklandant |
| 32. Quarter turn to left | - ketvirčio posūkis kairėn |
| 33. Change of direction | - krypties pakeitimas |
| 34. Cross chasse | - šasė kryžiuojant |
| 35. Outside change | - išorinis pakaitinis žingsnis |
| 36. Tiple chasse to left | - svyruojantis šasė kairėn |
| 37. Zig Zag, back lock and running finish | - zigzagas, žingsnis atgal kryžiuojant ir pabaiga bėgant |
| Pradedantieji | - 1-8 figūros |
| Bronza | - 1-16 figūros |
| Sidabras | - 1-22 figūros |
| Auksas | - 1-37 figūros |

SAMBA

1. Basic movements (natural, reverse, side and progressive) - pagrindiniai judesiai (dešinysis, kairysis, šoninis ir progresyvusis)
 2. Whisks (also with lady's underarm turns) - šluotelės (taip pat su partnerės posūkiu po ranka)
 3. Samba walks (promenade, side and stationary) - samba ėjimai (promenados padėtyje, šoninis ir vietoje)
 4. Rhythm bounce - ritminis spyruokliavimas
 5. Volta movements - volta judesiai
 6. Travelling bota fogos forward - keliaujančios bota fogos pirmyn
 7. Criss cross bota fogos (shadow Bota fogos) - susikryžiuojančios bota fogos (šešėlio bota fogos)
 8. Travelling bota fogos back - keliaujančios bota fogos atgal
 9. Bota fogos to promenade and counter promenade - bota fogos į promenados ir į priešingą promenados padėtį
 10. Criss cross volta - susikryžiuojanti volta
 11. Solo spot volta - solo volta vietoje
 12. Foot changes - kojos keitimo būdai
 13. Shadow traveling volta - keliaujanti volta šešėlio padėtyje
 14. Reverse turn - kairysis posūkis
 15. Corta Jaca - korta džaka
 16. Closed rocks - uždari siūbavimai
-
17. Open rocks - atviri siūbavimai
 18. Back rocks - siūbavimai atgal
 19. Plait - pynutė
 20. Rolling of the arms - išsisukimas nuo rankos
 21. Argentine crosses - argentinietiški kryžiai
 22. Maypole - gegužės medis
 23. Shadow circular volta - volta ratu šešėlio padėtyje
 24. Samba side chasses - sambos šoninės šasė
 25. Contra boto fogos - kontra boto fogos
 26. Roundabout - volta aplink
 27. Natural roll - dešinysis rolas
 28. Reverse roll - kairysis rolas
 29. Promenade and counter promenade runs - bėgimai iš promenados ir priešingos promenados padėčių
 30. Three step turn - trijų žingsnių posūkis
 31. Samba loks - sambos kryžiai
 32. Cruzados walks and loks - kruzados ėjimai ir kryžiai
 33. Drag - vilkimas
 34. Dropped Volta - nutraukta volta

Sidabras - 1-16 figūros

Auksas - 1-34 figūros

ČIA ČIA ČIA

- | | |
|--|---|
| 1. Basic movements (closed, open and in place) | - pagrindiniai judesiai (uždaroje, atviroje padėtyje ir vietoje) |
| 2. New York (to left or right side Position) | - Niujorkas (kairiojoje ar dešiniojoje šoninėje padėtyje) |
| 3. Spot turns to left or right (including switch turns and underarm turns) | - posūkiai vietoje kairėn ir dešinėn (taip pat jungiklio posūkiai ir posūkiai po ranka) |
| 4. Shoulder to shoulder(left side and Right side) | - petys petin (kairiu ir dešiniu šonu) |
| 5. Hand to hand (to right or left side position) | - ranka rankon (dešiniojoje ir kairiojoje šoninėje padėtyjy) |
| 6. Fan | - vėduoklė |
| 7. Alemana | - alemana |
| 8. Hockey stick | - ledo ritulio lazda |
| 9. Time steps | - ritminai žingsniai |
| 10. Three cha cha chas (forward and back) | - trys čia čia čia (pirmyn ir atgal) |
| ----- | |
| 11. Side steps (to left or right) | - šoniniai žingsniai (kairėn ir dešinėn) |
| 12. There and back | - čia ir atgal |
| 13. Natural top | - dešinysis vilkelis |
| 14. Natural opening out movement | - dešinysis atidarymo judesys |
| 15. Closed hip twist | - uždaras klubų tvistas |
| ----- | |
| 16. Open hip twist | - atviras klubų tvistas |
| 17. Reverse top | - kairysis vilkelis |
| 18. Opening out from reverse top | - atidarymo judesys po kairiojo vilkelio |
| 19. Aida | - aida |
| 20. Spiral turns (spiral, curl and rope spinning) | - spiralės posūkiai (spiralė, garbana ir lyno sukimas) |
| 21. Cross basic | - pagrindinis judesys kryžiuojant |
| 22. Cuban breaks (including split Cuban breaks) | - kubietiški skaidymai (taip pat suskaidyti kubietiški skaidymai) |
| 23. Chase | - persekiojimas (vijimasis) |
| ----- | |
| 24. Advanced hip twist | - priešakinis klubų tvistas |
| 25. Hip twist spiral | - klubų tvisto spiralė |
| 26. Turkish towel | - turkiškas rankšluostis |
| 27. Sweetheart | - širdelė mano |
| 28. Follow my leader | - sek paskui lyderį |
| 29. Foot changes | - kojos keitimo būdai |
| 30. Runaway chas | - (nu)bėganti šasė |
| 31. Syncopated open hip twist | - sinkopuotas atvirasis klubų tvistas |
| 32. Close and open hip twist spirals | - uždaroji ir atviroji klubų tvisto spiralė |

Pradedantieji - 1-10 figūros

Bronza - 1-15 figūros

Sidabras - 1-23 figūros

Auksas - 1-32 figūros

RUMBA

1. Basic movements (closed, open, in place and alternatyve) - pagrindiniai judesiai (uždaroje, atviroje padėtyje, vietoje ir alternatyvusis)
2. New York (to left or right side position) - Niujorkas (kairiojoje ar dešiniojoje šoninėje padėtyje)
3. Spot turns to left or right (including switch turns and underarm turns) - posūkiai vietoje kairėn ir dešinėn (taip pat jungiklio posūkiai ir posūkiai po ranka)
4. Hand to hand (to right or left side position) - ranka rankon (dešiniojoje ar kairiojoje šoninėje padėtyje)
5. Fan - vėduoklė
6. Alemana - alemana
7. Hockey stick - ledo ritulio lazda
8. Shoulder to shoulder(left side and right side) - petys petin (kairiu ir dešiniu šonu)

-
9. Opening out to right and left - atidarymo judesys dešinėn ir kairėn
 10. Cucarachas (LF and RF) - "kukarača" žingsniai (KK ir DK)
 11. Progressive walks forward and backward) - progresyvūs ėjimai pirmyn ir atgal
 12. Side steps (to left or right) - šoniniai žingsniai (kairėn ir dešinėn)
 13. Cuban rocks - kubietiški siūbavimai
 14. Natural top - dešinysis vilkelis
 15. Natural opening out movement - dešinysis atidarymo judesys
 16. Closed hip twist - uždaras klubų tvistas

-
17. Open hip twist - atviras klubų tvistas
 18. Reverse top - kairysis vilkelis
 19. Opening out from reverse top - atidarymas iš kairiojo vilkelio
 20. Aida - aida

-
21. Spiral turns (spiral, curl and rope spinning) - spiralės posūkiai (spiralė, garbana ir lyno sukimas)
 22. Syncopated cuban rocks - sinkopuoti kubietiški siūbavimai
 23. Sliding doors - stumdomos durys
 24. Fencing - fechtavimas
 25. Three threes - trys trejetai
 26. Three alemanas - trys alemanos
 27. Hip twists (Advanced, continuous and circular) - klubų tvistai (priešakinis, nepertraukiamas ir ratu)
 28. Runaway Alemana - (nu)bėganti Alemana
 29. Syncopated Open Hip Twist - sinkopuotas atvirasis klubų tvistas

Pradedantieji - 1-8 figūros

Bronza - 1-16 figūros

Sidabras - 1-20 figūros

Auksas - 1-29 figūros

JIVE

- | | |
|---|---|
| 1. Basic in place | -Pagrindinis judesys vietoje |
| 2. Fallaway rock | -Siūbavimas nutolstant |
| 3. Fallaway throwaway | -Nutolimas išsiskiriant |
| 4. Link(with alternatives to 1-2 of link: | -Jungtis(su alternatyviais 1-2 žingsniais: |
| a. Flick(or point), ball change; | -Staigus kojos spyris(arba taškas), kojos pakeitimas; |
| b. Hesitation, ball change; | -Delsimas, kojos pakeitimas; |
| c. Hesitation, close, forward; | - Delsimas, pristatyt, pirmyn; |
| d. Hesitation, half close, forward;) | -Delsimas, pusiau pristatyt, pirmyn;) |
| 5. Change of places right to left | - Pasikeitimas vietomis iš dešinės kairėn |
| 6. Change of places left to right | - Pasikeitimas vietomis iš kairės dešinėn |
| 7. Change of hands behind back | - Rankų pakeitimas už nugaros |
| 8. Hip bumps (left shoulder shove) | -Klubų bumptelėjimai (kairiojo peties stumtelėjimas) |
| 9. American spin | -Amerikietiškas sukinyš |
| 10. Stop and go | - Stok ir eik |
| 11. Walks | -Ėjimai |
| 12. Mooch | -Vaikštinėjimas |
| 13. Whip | -Botagas |
| 14. Whip throwaway | - Botagas išsiskiriant |
| ----- | |
| 15. Reverse whip | -Kairysis botagas |
| 16. Windmill | -Vėjo malūnas |
| 17. Spanish arms | -Ispaniškos rankos |
| 18. Rolling of the arms | -Išsisukimas nuo rankos |
| 19. Simple spin | -Paprastas sukinyš |
| 20. Miami special | -Majami specialusis |

Bronza 1- 14 figūros

Sidabras, auksas 1- 20 figūros

